

HANA★JOSS

インドネシア影絵作り

ガムラン&ワヤンワークショップとコンサート

10月28日



ワークショップ 午後1時～ (開場:午後0時30分)

影絵作りでは、自分だけの影絵人形作りに挑戦！
大きなスクリーンに投影します。
そして、参加者だけのスペシャル企画もご用意!!
参加者は「はさみ、カッターナイフ、鉛筆、消しゴム」をご持参ください。

◎影絵作りワークショップ参加者はそのままコンサートへ優先的にご参加いただけます。

料金	大人	小～高校生
	1000円	600円
	コンサート料金込み	

先着 **20**人



場所
生涯学習センター
アクロス
4階
多目的室

上演&コンサート 午後3時～先着70人 (開場:午後2時30分)

インドネシアのジャワ島伝統音楽ガムランと影絵芝居ワヤンを上演します。
ワヤンは2009年のユネスコ世界無形遺産に登録されています。
ゴロゴロというお楽しみタイムがあり、今回のコンサートでは、ゴロゴロで何が起こるのか?!お楽しみに!!演目は「おいしそうなビモ」を上演。



料金	大人	小～高校生
	900円	500円
	当日100円増し	

お申込みは
9月5日から受付開始

お申し込み お問い合わせ 大東市立生涯学習センター **アクロス**

〒574-0036

大阪府大東市末広町 1-301 ローレルスクエア住道サントワー内 ※JR 住道駅南側高層マンション内

TEL : 072-869-6505 FAX : 072-870-1405 E-mail : info@daito-across.jp

HP : 「大東 アクロス」で検索 開館時間 午前9時～午後10時 ※地図は裏面にあります。

アクロスのお申し込み : 当センターの駐輪場は非常に狭くなっています。
お願い : なるべく公共交通機関や徒歩でお越しください。

2002年11月にジャワ島ジョグジャカルタで結成されたジャワ芸能ユニット。

ジャワの伝統音楽ガムランと影絵芝居ワヤンの上演、ワークショップ、作曲、演奏指導、アーティストや子どもたちとのコラボレーションを中心に、2005年より日本を拠点に活動。

ふいご日和楽団（神戸市）、ティルトクンチョノ（滋賀県甲賀市）、コンチョコンチョ（茨木市）の音楽講師。スタジオ「ルマ・ワヤン」（大阪府茨木市）では、ガムランサークルや、インドネシア語講座も開いている。いずれのグループ、サークル、講座もメンバー大募集中。



HANA★JOSS

ガムランとは

インドネシア各地で発達している伝統的な打楽器を中心とした楽器群、またその楽器で演奏される音楽のこと。ガムル（たたく・つかむ）という言葉が元になっていると考えられています。打楽器の素材にはいくつかあり、青銅・竹・銅・鉄・木などのガムランがあります。中部ジャワのガムランとよばれるものは青銅の楽器であることが多く、打楽器に加えて、弦楽器のルバブやシトゥル、さらに合唱や独唱などの歌声も入れれば、まさにアジアのオーケストラとも呼ばれる大編成の音楽です。



ワヤンとは

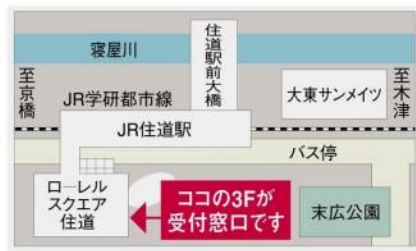
インドネシアのジャワ島を中心に発達した演劇で、板人形芝居、木偶人形芝居、絵巻物、仮面劇など形式は多様です。HANA★JOSSは、その中でも盛んな「ワヤン・クリ」という影絵芝居を中心にやっています。「ワヤン・クリ」とは、水牛の皮の透かし彫りで作られた人形を白い幕（クリル）に投影しながら演じられる、インドネシアの伝統芸能です。（ワヤンは影・人形、クリは皮という意味）HANA★JOSSは2人でワヤンを上演するとても珍しいグループです。2人がそれぞれたくさんの人形や、たくさんの楽器を演奏します。



大東市立生涯学習センター アクロス

〒574-0036 大阪府大東市末広町 1-301
ローレルスクエア住道サントワー内
(JR 住道駅南側高層マンション内)

- TEL: 072-869-6505
- FAX: 072-870-1405
- E-Mail: info@daito-across.jp
- HP: 「大東アクロス」で検索
- 開館時間 午前9時～午後10時
- 休館日 第2木曜日（祝日の場合は翌日）



お願い：
当センターの駐輪場は非常に狭くなっています。
なるべく公共交通機関や徒歩でお越しください。



JR 住道駅南側に連絡通路で直結しています。

