

天使の響き ツィンクコンサート ~時代を超えて香る音色~

2015年

7月4日(土)

午後2時開演 [午後1時30分開場]

出演 池田有加
田淵宏幸
山下佐智子

内容

中世ヨーロッパより、時代を超えて香る音色を、ルネサンスからバロック・オリジナル曲・唱歌・現代曲まで、幅広いレパートリーでお届けします。今では、生演奏を聴く機会が非常に少ない、ツィンク、ヴィオラ・ダ・ガンバ、チェンバロのアンサンブル。当時の人々が聴いていた、天使の祈りに満ちた響きをお楽しみください。

「そよ風吹けば」：フレスコバルディ
「かくも甘い苦惱」：モンテヴェルディ
「聞いて聞いて」：ヒューム
無伴奏チェロ組曲より
(ヴィオラダガンバによる演奏)：バッハ
オリジナル音楽付き昔話「一寸法師」：田淵宏幸
夏の唱歌(童謡) 他

料金

	大人	小~高校生
前売り(チケット)	900円	500円
電話予約	1,200円	800円
当日	1,300円	900円

※アクロスに直接ご来館、もしくは電話予約後、1週間以内にご来館ください。
※チケットの払い戻しはできません。

※ご来館が困難な場合、前日までの電話予約のみでお席を確保いたします。

※定員に達した場合は当日券が発行できない場合があります。

未就学児はご遠慮ください。

場所 文化情報センター DIC21

定員 先着48人

申込 5月5日(火)から

お申し込み お問い合わせ 大東市立生涯学習センター **アクロス**

〒574-0036

大阪府大東市末広町 1-301 ローレルスクエア住道サントワー内 ※JR 住道駅南側高層マンション内

TEL : 072-869-6505 FAX : 072-870-1405 E-mail : info@daito-across.jp

HP : 「大東 アクロス」で検索 開館時間 午前9時~午後10時 ※地図は裏面に有ります。

アクロスの : 当センターの駐輪場は非常に狭くなっています。

お願い : なるべく公共交通機関や徒歩でお越しください。

プロフィール



‘07年ツィンク(コルネット)に出会い、濱田芳通氏のレッスンを受ける。’12年神戸松蔭クリスマスチャリティコンサート、’14年神戸松蔭公開講座「スペイン、ポリフォニー音楽の黄金時代」を歌おう発表会にツィンクで出演し、笠原雅仁、上野訓子各氏の指導を受ける。大阪コルネット&サクバットアンサンブルメンバー。またトランペットを30年に渡って愛好しており、宮村聡、秋月孝之、吉田治人各氏に師事。現在は、近畿フィルハーモニー管弦楽団、HAISU金管五重奏団に所属している。仕事としては12年間高齢者の音楽療法にたずさわり、2011年に独立した。大阪市鶴見区在住。

池田 有加(ツィンク) 「おとだまのつかい」 <http://www.oto-dama.net>

和歌山大学教育学部特設音楽科卒。チェンバロ・通奏低音を中野振一郎、平井み帆、三和睦子、守安功各氏に師事。’95年よりバロックの旅人たちを主催。’00年、ミレニウム・パッサ・プロジェクトを立ち上げ、ブランデンブルグ協奏曲5番、チェンバロ協奏曲のソリストを務める。’12年、アンサンブル・パッサメツォ・アンティークを結成し、翌年5、6月に初回演奏会を行う。同年、アンサンブル・プチフルを結成、定期演奏会を開催。’14年9月に、社団法人日本ビジネスプロモーション協会の認定ビジネスプロモーターとなり、様々なイベント企画を仕掛け、ビジネスサポートを行う。同年、大阪と東京で岩佐樹里のバロックダンス教室「一日お姫様」、’15年からは定期バロックダンス教室「お姫様アカデミー」を企画・始動させる。



山下 佐智子
(チェンバロ)

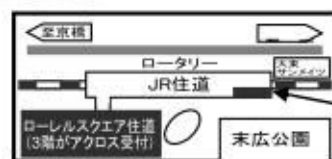


京都市立芸術大学ヴァイオリン、作曲の両学部で卒業。大阪芸術大学オーケストラ要員を退職の後、イタリアへ留学し、現地にて多数のコンサートに参加、ヴィチェンツァにてヴィオラ・ダ・ガンバで卒業、さらにバロックヴァイオリンでも卒業。’11年ヴェネト銀行主催の演奏旅行でヴェネチア、パドヴァ、ミラノでソリストを務める。’12年に帰国後、The Bukky Company 主催。大阪府河南町にて月1回定期演奏会を開催中。現存の昔話や世界の童話に作曲を施し、チェンバロやヴィオラ・ダ・ガンバのような古楽器演奏で子どもから高齢者まで幅広い観衆に紹介し、好評を得ている。また、参加型の演奏会も企画し、演奏者と一緒に、童謡等をお客さんと合唱する。「のぼさんとあそぼ 2004」作曲コンクールにおいて正岡子規の詩に作曲を施し、準グランプリ受賞。’13年日本初ヴィオラ・ダ・ガンバの練習曲を出版。VdG Call for Scores 2013 プロジェクトにて、7弦ヴィオラ・ダ・ガンバ独奏曲「ファンタジア」が選ばれる。

田淵 宏幸
(ヴィオラ・ダ・ガンバ、作曲)

<会場>

文化情報センターまでのご案内



文化情報センター01

